

Ministerul Educației și Cercetării al Republicii Moldova
Ministry of Education and Research of the Republic of Moldova
Universitatea de Stat din Moldova
Moldova State University

COORDONAT
COORDINATED BY

Ministerul Educației
și Cercetării al Republicii Moldova
*Ministry of Education and
Research of the Republic of Moldova*
Nr./ no _____
din/date _____
Ministru/ Minister _____

APROBAT
APPROVED

La ședința Senatului USM/ *MSU SENATE*

Proces verbal nr./ minute no. 11
din/ date 27.03.2026

Rector/ *Rector*



PLAN DE ÎNVĂȚĂMÂNT
STUDY PLAN
pentru ciclul II, studii superioare de master
Cycle II, Master degree

Nivelul calificării conform ISCED și CNC - 7

Level of Qualification, ISCED - 7

Domeniul general de studiu - 022 Științe umaniste

General Field of Study - 022 Humanities

Domeniul de formare profesională - 0222 Istorie și arheologie

Professional Training Field - 0222 History and archeology

Program de master – Istoria și cultura religiilor

Master Programme – History and Culture of Religions

Tipul programului de master – Master profesional

Master Programme – Professional Master Programme

Numărul total de credite ECTS – 120

Total Number of Credits ECTS – 120

Titlul obținut la finele studiilor - Master în Istorie

Title awarded – Master of History

Baza admiterii - diplomă de studii superioare de licență sau un act echivalent de studii

Access Requirements - Diploma of Bachelor's Degree or an equivalent document of studies

Limba de instruire - română

Language of Instruction - Romanian

Forma de organizare a învățământului - cu frecvență

Mode of Study – full-time

Înregistrat/ Registered with
Agenția Națională de Asigurare a Calității în Educație și Cercetare
*National Agency for Quality Assurance in
Education and Research*

nr./ no. _____

din/ date _____

CHIȘINĂU 2026

RESPONSABIL DE PROGRAM

Programme Coordinator:

Departamentul Filosofie și Antropologie

Department Philosophy and Anthropology

Șef de departament/Head of Department

Emil Dragnev

dr., conf. univ.

Aprobat/Approved by:

Proces verbal nr. 8 din 23.03.2026

Minutes no



APROBAT:

Approved by:

Președintele Consiliului Calității USM

MSU Quality Assurance

**Prorector pentru activitate didactică și
studentească**

Georgeta Stepanov

Profesor universitar, doctor habilitat

Proces verbal nr. 5 din 26.03.2026

Minutes no.



APROBAT:

Approved by:

Președintele Consiliului Facultății Istorie și

Filosofie/Head of the Faculty Council of the

Faculty History and Philosophy

Igor Bercu

dr. lector. univ.

Proces verbal nr. 8 din 23.03.2026

Minutes no.



CALENDARUL UNIVERSITAR

ACADEMIC CALENDAR

Anul de studii Academic Year	Activități didactice Didactic Activities		Sesiuni de examene Exams		Stagii de practică Internship	Vacanțe Vacations		
	Sem. I 1 st Semester	Sem. II 2 nd Semester	Sem. I 1 st Semester	Sem. II 2 nd Semester		Iarnă Winter	Primăvară Spring	Vară Summer
Anul I	Septembrie-decembrie September-december	Februarie-mai February-may	Decembrie /ianuarie December-january	Mai/iunie May-june	Sem. III Noembrie/decembr.	Ianuarie January	Aprilie April	Iulie-august July-august
Anul II	Septembrie-decembrie september-december	Februarie-mai February-may	Decembrie /ianuarie December-january	Mai/iunie May-june	Sem. IV Februarie/martie	Ianuarie January	Aprilie April	
Total nr. săptămâni	30 săptămâni/30 weeks	25 săptămâni/ 25 weeks	4 săptămâni/ 4 weeks	3 săptămâni/ 3 weeks	12 săptămâni/12 weeks	8 săptămâni/ 8 weeks	2 săptămâni/ 2 weeks	9 săptămâni/ 9 weeks

MINIMUM-UL CURRICULAR ÎN DOMENIUL DE FORMARE PROFESIONALĂ

în domeniul de formare profesională 0222 Istorie și arheologie
CURRICULAR PREREQUISITE
in Professional Education Field – 0222 History and archeology

Cod Code	Denumirea unității de curs Name of the Course	Total ore Number of hours			Număr de ore pe tipuri de activități Number of hours by types of activities			Forma de evaluare Assessment	Nr. credite Nr. of Credits
		Total Total	Contact direct Contact Hours	Studiu individual Individual Study	Curs Course	Seminar Seminar	Laborator / Practice Laboratory		
M.O.01	Istoria Românilor epoca medievală/ History of the Romanians in the Middle Ages	180	90	90	45	45		Ex	6
M.O.02	Stat, societate și mentalități în epoca modernă/State, society and mentalities in the Modern Age	180	90	90	45	45		Ex	6
M.O.03	Istoria românilor în epoca modernă/History of the Romanians in the Modern Age	180	90	90	45	45		Ex	6
M.O.04	Stat, societate și mentalități în epoca contemporană/State, society and mentalities in the Contemporary period	180	90	90	45	45		Ex	6
M.O.05	Istoria românilor în epoca contemporană/History of Romanians in the Contemporary period	180	90	90	45	45		Ex	6
Total <i>Total</i>		900	450	450	225	225		5	30

PLANUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT PE ANI DE STUDII
STUDY PLAN ON YEARS OF STUDIES

Cod Code	Denumirea unității de curs Name of the Course	Total ore Number of hours			Număr de ore pe tipuri de activități Number of hours by types of activities			Forma de evaluare Assessment	Nr. credite Nr. of Credits
		Total Total	Contact direct Contact Hours	Studiu individual Individual Study	Curs Course	Seminar Seminar	Practica/ Laborator Laboratory		
ANUL I 1 st YEAR									
Semestrul I 1 st Semester									
F.O.01	Istoria creștinismului până la Marea Schizmă/ <i>The history of Christianity up to the Great Schism</i>	180	45	135	15	30		Ex	6
F.O.02	Romanizare și încreștinare la Dunărea de Jos în sec. I a. Chr. – sec. X p. Chr. / <i>Romanization and Christianization in the Lower Danube in the century I BC – century X AD</i>	180	45	135	15	30		Ex	6
F.O.03	Iconografia creștină. Geneza și evoluția în spațiul bizantin / <i>Christian iconography. Genesis and evolution in the Byzantine space (cercetare)</i>	180	45	135	15	30		Ex	6
F.O.04	Introducere în exegeză biblică / <i>Introduction to biblical exegesis</i>	180	45	135	15	30		Ex	6
S.O.05	Elaborarea și administrarea proiectelor	180	60	120		60		Ex	6
TOTAL SEM. I Total 1 st Semester		900	240	660	60	180		5	30
Semestrul II 2 nd Semester									
F.O.06	Imaginar și sacralitate în religie. Sistemul de decorație a spațiului sacral în creștinismul occidental / <i>Imaginary and sacredness in religion. The system of decoration of sacred space in Western Christianity</i>	180	45	135	15	30		Ex	6
S.O.07	Bisrica oficială și minoritățile religioase din Basarabia în perioada țaristă / <i>The official church and religious minorities in Bessarabia during the tsarist period</i>	180	45	135	15	30		Ex	6
S.O.08	Stat și biserică în Basarabia: secolul al XIX-lea – începutul secolului al XXI-lea/ <i>State and church in Bessarabia nineteenth century - early twenty-first century</i>	180	45	135	15	30		Ex	6
S.O.09	Mitropolia Țării Moldovei. Probleme controversate/ <i>Metropolis of Moldova. Controversial issues.</i>	180	60	120	30	30		Ex	6
S.A.10 S.A.11	Religie, etnicitate și multiculturalism în Europa de sud-est/ <i>Religion, Ethnicity and Multiculturalism in Southeast Europe 2. Multiculturalitatea în imaginea Basarabiei/ Multiculturalism in the image of Bessarabia</i>	180	45	135	15	30		Ex	6
Total Sem. II Total 2 nd Semester		900	240	660	90	150		5	30
TOTAL ANUL I Total number for the 1 st year of study		1800	480	1320	150	330		10	60

Cod Code	Denumirea unității de curs Name of the Course	Total ore Number of hours			Număr de ore pe tipuri de activități Number of hours by types of activities			Forma de evaluare Assessment	Nr. credite Nr. of Credits
		Total Total	Contact direct Contact Hours	Studiu individual Individual Study	Curs Course	Seminar Seminar	Practica/ Laborator Laboratory		
ANUL II 2 nd YEAR									
Semestrul III 3 rd Semester									
S.A.12	Politică și islam la nord de Dunăre: Țările Române și Imperiul Otoman în sec XIV-XIX/ <i>Politics and Islam north of the Danube: The Romanian Lands and the Ottoman Empire in the 14th-19th centuries</i>	150	36	114	18	18		ex.	5
S.A.13	Fenomenologia religiilor <i>Phenomenology of religions</i>								
S.O.14	Eshatologia în Imperiul Bizantin, Sud-estul și estul european (Componenta cercetare) / <i>Eschatology in the Byzantine Empire, South-east and East Europe (Research component)</i>	150	36	114	18	18		ex.	5
S.A.15	Programele iconografice în bisericile din spațiul românesc, Balcani și Europa de Est / <i>Iconographic programs in churches in Romanian space, Balkans and Eastern Europe</i>	120	36	84	18	18		ex.	4
S.A.16	Socioantropologia religiilor <i>Social Anthropology of religions</i>								
S.O.17	Evoluțiile gândirii patristice de la părinții apostolici până la epoca iconoclastă / <i>The evolution of patristic thought from the apostolic fathers to the iconoclastic era</i> Universul literaturii hagiografice și paterice / <i>The universe of hagiographic and paternal literature</i>	120	36	84	18	18		ex.	4
SP.O.18	Practica de specialitate <i>Speciality internship</i>	360	*260	100			260	ex.	12
Total Sem. III Total 3 rd Semester		900	404	496	72	72	260		30
Semestrul IV/ 4 th semester									
SP.O.19	Practica de cercetare/ <i>Research internship</i>	180		180				evaluare	6
Teza de master/ <i>Master thesis</i>		720		720				ex.	24
Total Sem. IV Total 4 th Semester		900		900					30
Total Anul II Total number for the 2 nd year of study		1800	404	1396	72	72	260		60
TOTAL TOTAL		3600	884	2716	222	402	260		120

* Notă: orele de contact direct pentru stagiile de practică sunt pentru activitatea studentului la entitate

Ponderea unităților de curs/modulelor

Funcția în formarea profesională	Nr. ore	Nr. credite	Ponderea%
Unități de curs/module fundamentale (F)	900	30	25%
Unități de curs/module de specialitate (S)	1440	48	40%
Stagii de practică (SP)	540	18	15%
Teza de master	720	24	20%

STAGIILE DE PRACTICĂ INTERNSHIPS

Nr.	Tipul stagiului de practică The internship	Anul Year	Semestrul Semester	Durata Times		Perioada desfășurării Period	Număr ECTS Nr. of ECTS Credits
				Săptămâni Weeks	Ore Hours		
1.	Practica de specialitate <i>Specialty internship</i>	2	III	6	360	Noiembrie/deceembr.	12
2.	Practica de cercetare <i>Research internship</i>	2	IV	6	180	Februarie/martie	6
Total/ Total:					540		18

FORMA DE EVALUARE FINALĂ A STUDIILOR

FINAL EVALUATION

Nr.	Forma de evaluare finală a studiilor <i>Form of final evaluation of the studies</i>	Termene de organizare <i>Period</i>	Nr. ECTS <i>Number of ECTS</i>
1	Teza de master/ <i>Master thesis</i>	Iunie <i>June</i>	24

NOTĂ EXPLICATIVĂ

EXPLANATORY NOTE

1. Prezentarea succintă a profilului programului de master, precum și a domeniului de formare profesională și domeniului general de studii. Calificarea *Master în Istorie*, nivel 7 CNC, se acordă absolvenților programului de master și confirmă competențele acestora pentru a realiza activități în diverse sectoare și medii, precum: instituții de învățământ și de cercetare, centre și laboratoare de cercetare, arhive, muzee și alte instituții de promovare/conservare a patrimoniului cultural, ONG-uri, instituții publice, instituții media, organizații internaționale etc.

Atribuțiile de bază ale specialistului master în domeniul *0222.1 Istorie* includ: prelucrarea materialelor documentare și bibliografice; efectuarea exercițiilor de problematizare și conceptualizare în contextul studiilor și cercetărilor demarate; analize conceptuale ale produselor intelective și analize metodologice ale demersurilor epistemice; interpretarea critică și creativă a textelor și discursurilor; activitatea de elaborare a studiilor și efectuării cercetării istorice;

Conform competențelor se implică în activități de cercetare, studiu a unor probleme practice din domeniu; colectează, prelucrează, analizează și sistematizează informații cu caracter științific; selectează metodele și mijloacele de soluționare a problemelor, transferă rezultatele cercetării în mediul practic monitorizând rezultatele obținute.

2. Obiectivele programului de studii, inclusiv corespunderea acestora misiunii universității, racordarea programului de studii și a conținuturilor din Planul de învățământ la tendințele internaționale din domeniu.

Obiectivele programului de master *Istoria și cultura religiilor* sunt corelate cu strategia și politicile de asigurare a calității educaționale, și vizează *formarea unor abilități de orientare și cercetare care pot duce, mai departe, spre studii doctorale sau spre o gamă largă de profesii ce presupun competențe și abilități de analiză, expertiză, consiliere sau consultanță în domenii ale istoriei, arheologiei, muzeografiei, etnografiei educației și culturii*. Specializarea vizează aprofundarea unor probleme actuale ale istoriei și științelor auxiliare. Sunt urmărite și cercetate conexiunile dintre contextul cultural local și globalizare, interacțiunile dintre dimensiunile artistice, religioase, etice și politice ale post-modernității și condițiile comunicării interpersonale și inter-culturale în contemporaneitate. Studiile masterale vor aprofunda și extinde competențele deja acumulate și vor forma competențe aprofundate la nivelul percepției formelor de guvernare, elementelor securității naționale și a relațiilor internaționale, precum și a interacțiunii acestor subiecți în baza unei pregătiri științifice și practice solide în domeniul și formarea capacităților de soluționare a problemelor cu care se confruntă societatea la etapa actuală. Pregătirea specialiștilor în acest domeniu ar avea impact politic, cultural și educațional asupra societății prin asigurarea unei formări conform cerințelor europene de dezvoltare a cunoașterii instituțiilor și formelor democratice a societății versus impedimentelor și factorilor negativi din structura unor societăți totalitare, fără de care nu poate fi conceput un parcurs educațional complex și modern.

3. Evaluarea așteptărilor sectorului economic și social (studierea cerințelor Cadrului Național al Calificărilor, precum și al celui European; studiarea fișelor de posturi din instituțiile potențial angajatoare, evaluarea pieței prin metoda chestionarelor etc.). Finalitățile programului de studiu la specialitatea *0222 Istorie și arheologie* asigură realizarea prevederilor Cadrului European al Calificărilor, Cadrului Național al Calificărilor, concretizate în rezultate ale învățării ce vizează dezvoltarea de competențe specifice precum competențe analitico-critice, transferabile în multiple contexte (educație, cultură, cercetare, consiliere etică, media); capacitate de a interpreta și aplica concepte istorice în contexte actuale – politice, culturale, tehnologice; aptitudini de comunicare teoretică și argumentativă la un nivel avansat, de rând cu o serie de competențe transversale precum înțelegerea critică a teoriilor și principiilor; capacitatea de a genera idei originale, de a rezolva probleme complexe, și de a lucra în contexte imprevizibile; autonomie profesională, abilități de conducere și inovație.

Studierea fișelor de post din instituțiile potențial angajatoare arată că absolvenții programului de master *Istoria și cultura religiilor* pot activa în mai multe domenii:

- Educație și cercetare ca asistent universitar și cercetător;
- Activitatea editorială și mass-media culturală ca redactor, editor, jurnalist cultural și publicist;

- cercetător științific/ cercetătoare științifică în istorie;
- cercetător științific/ cercetătoare științifică în etnologie;
- cercetător științific stagiar/ cercetător științific stagiară în muzeologie;
- cercetător științific / cercetător științific în muzeologie;
- expert/ expertă în completarea fondului muzeal și expozițional;
- restaurator/ restauratoare arhivă;
- redactor/redactoare discursuri;
- consilier-consilieră în culte;

4. Consultarea partenerilor în procesul de elaborare a programului de studii (angajatori, profesori, absolvenți, studenți etc.). Consultarea partenerilor în procesul de elaborare a programului de master **S Istoria și cultura religiilor** reprezintă o etapă esențială pentru asigurarea relevanței academice și profesionale a programului. Această consultare asigură alinierea programului la cerințele pieței muncii, la așteptările cadrelor didactice și la interesele studenților și ale absolvenților. Implicarea acestora constituie de fapt, primul mecanism de oferire a feedbackului. Eficiența procesului de dobândire a calificării de nivel 7, este implicit evaluată și de către actanții principali ai procesului: profesorii și studenții. Piața muncii poate să evalueze eficiența formării profesionale în baza rezultatelor stagiilor de practică. Specific unui proces de evaluare, mecanismele de feedback se corelează cu tipurile de evaluare: autoevaluarea; evaluarea internă/auditul intern; evaluarea externă. Criteriile de evaluare sunt formulate în baza elementelor esențiale de structură a Standardului de calificare: competențe, rezultate ale învățării, descriptori de performanță și criterii de atribuire a calificării. Ca orice document care asigură funcționalitatea unui segment al pieței muncii în permanentă schimbare, Standardul de calificare are valabilitate pentru o anumită perioadă de timp și necesită dezvoltare periodică. Drept temei pentru revizuirea standardului de calificare vor servi propunerile de actualizare a standardului de competență, modificarea cadrului normativ, implementarea în activitatea instituțiilor de învățământ și în domeniile cercetărilor avansate, armonizarea politicilor naționale cu cele europene în scopul îmbunătățirii activității practice.

5. Relevanța programului de studii pentru piața forței de muncă. În procesul alcătuirii planului de învățământ a fost examinat CNC național, dar și cerințele europene în domeniu, posibilitățile de angajare a specialiștilor, fișele de posturi ale instituțiilor angajatoare, realizate discuții cu organele de conducere din instituțiile angajatoare. Drept consecință, Planul de studii se actualizează periodic, luându-se în considerare schimbările din domeniul științific corespunzător și schimbările produse în domeniul de activitate profesională, noile cerințe care apar în societate și recomandările venite din partea angajatorilor.

6. Posibilitățile de angajare a absolvenților; corelate cu CORM și ESCO:

- 231001 Asistent universitar/asistentă universitară
- 231002 cercetător științific stagiar/cercetătoare științifică stagiară
- 263302 - cercetător științific stagiar/ cercetătoare științifică stagiară în istorie
- 263208 - cercetător științific/ cercetătoare științifică în etnologie
- 262103 - cercetător științific stagiar/ cercetător științific stagiară în muzeologie
- 262104 - cercetător științific / cercetător științific în muzeologie
- 262113 - custode fonduri
- 262114 - expert/ expertă în completarea fondului muzeal și expozițional
- 262117 - restaurator/ restauratoare arhivă
- 264103 redactor/redactoare discursuri
- 263604 - consilier-consilieră în culte
- 2632.2 Arheolog
- 2633.1 Istoric
- 2621.1 Arhivist/arhivistă
- 2621.8Cercetător muzeograf
- 2621.3 Conservator
- 2621.4 Manager arhive cultural
- 2621.5 Manager servicii destinate vizitatorilor centrelor culturale

7. Accesul la studii a titularilor de diplome obținute după finalizarea respectivului program de studii. Formarea profesională continuă se realizează prin studiile la ciclul III, doctorat (nivel 8), cât și prin programe de formare profesională continuă. Sistemul de formare profesională continuă întrunește totalitatea reglementărilor, mecanismelor, proceselor, programelor și a furnizorilor de formare care asigură și realizează formarea și/sau dezvoltarea competențelor profesionale persoanelor care au o calificare inițială prin specializare, recalificare, policalificare, calificare suplimentară sau alt criteriu similar. Formarea continuă

poate fi realizată conform Codului Educației al Republicii Moldova de către furnizorii de servicii de formare profesională continuă.

8. Competențele generale și profesionale asigurate de programul de studii:

Competențe generale:

- CG1. Valorificarea euristică a literaturii de specialitate și surselor în cadrul demersurilor de cercetare.
- CG2. Aplicarea cunoștințelor teoretice, practice și a instrumentelor metodologice însușite în demersuri specifice domeniului de formare.
- CG3. Elaborarea textului academic, în baza analizei critice a surselor, privind problemele științifice actuale și de impact în societate.
- CG4. Cercetarea fenomenelor culturale cu relevanța pentru patrimoniul cultural în contexte multiple (local, regional, național, global).
- CG5. Gestionarea informațiilor referitoare la patrimoniul cultural, relații publice, comunicare și marketing.

Competențe profesionale:

- CP1. Cercetarea documentară și bibliografică a problemelor din domeniul istoric.
- CP2. Elaborarea disignului conceptual și metodologic al cercetării în domeniul istoriei.
- CP3. Utilizarea critică a izvoarelor istorice în cercetările de specialitate.
- CP4. Investigarea problemelor patrimoniului cultural, prin aplicarea diverselor metode de cercetare;
- CP5. Elaborarea textului istoric cu referire la patrimoniul cultural;
- CP6. Proiectarea expozițiilor și altor activități de promovare a patrimoniului cultural.

Lista rezultatelor învățării

Absolventa(ul)/candidata(ul) la atribuirea calificării poate:

1. identifica date și referințe bibliografice care vor fi utilizate la realizarea studiilor și cercetărilor;
2. evalua calitativ materialele documentare și bibliografice pentru realizarea demersurilor de cercetare;
3. identifica provocările și oportunitățile privind integrarea armonioasă dintre componentele teoretice și aplicative în vederea cercetării problemelor de istorie

4. aplica strategii de interconectare a domeniului de studiu și cercetare cu cerințele vieții practice în vederea demonstrării aplicabilității;
5. elaborează texte academice calitative în vederea cercetării problemelor științifice actuale și de impact asupra societății;
6. analizează fenomenele culturale cu relevanță pentru patrimoniul cultural în contexte multiple;
7. utilizează metode avansate pentru documentarea patrimoniului cultural în vederea cercetării și promovării acestuia;
8. aplică diverse tehnici și metode de inventariere a patrimoniului cultural pentru gestionarea acestuia;
9. proiectează și realizează expoziții și alte activități muzeale, arhivistice, arheologice în scopul conservării și promovării patrimoniului cultural.
10. utilizează noi direcții și interpretări utilizate de către specialiștii domeniului istoriei în vederea cercetării problemelor actuale din domeniul istoriei;
11. analizează critic literatura de specialitate și izvoarele istorice în cercetările realizate pentru studierea problemelor actuale din domeniul istoriei;
12. realizează proiecte de cercetare științifică cu înalt grad de autonomie și o bună documentare în domeniul privind problemele actuale din domeniul istoriei;
13. promovează concepțiile noilor direcții de cercetare în domeniul istoriei în vederea realizării lucrărilor proprii;
14. aplică metode de cercetare în procesul studierii patrimoniului cultural;
15. utilizează informațiile obținute din diferite categorii de surse în vederea aplicării în reconstruirea adecvată a procesului istoric;
16. utilizează noi direcții și interpretări utilizate de către specialiștii domeniului patrimoniului cultural în vederea investigării acestuia;
17. analizează critic literatura de specialitate și izvoarele istorice în scopul cercetării patrimoniului cultural;
18. interpretează informațiile obținute din diferite categorii de surse aplicabile în scopul descrierii elementelor patrimoniului cultural;
19. realizează proiecte de cercetare științifică cu înalt grad de autonomie și o bună documentare în domeniul cu referire la patrimoniu cultural ;
20. coroborează sursele narrative, arheologice, epigrafice, etnografice, numismatice, glotonimice etc. în vederea elaborării textului sau discursului referitor la patrimoniul cultural.
21. investighează monumentele culturale și valorifică vestigiile și obiectele de patrimoniu cultural prin realizarea cercetărilor de teren și de cabinet;
22. proiectează activități științifice, didactice, culturale etc. în vederea promovării a patrimoniului cultural;
23. implementează standardele internaționale în activitatea de cercetare în scopul promovării și conservării patrimoniului cultural;
24. elaborează concepte muzeale, conform direcțiilor instituționale: muzee istorice, de artă, arheologice, etnografice, bisericesti etc. ;
25. stabilește factorii implicați în situații ce presupun relații interumane între grupuri supuse unor procese de aculturație (minorități, refugiați, marginali etc.).

LISTA COMPETENȚELOR ȘI A REZULTATELOR ÎNVĂȚĂRII

Competențe generale și profesionale	Rezultate ale învățării conform nivelului CNC	
	<i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate:</i>	
CG1. Valorificarea euristică a literaturii de specialitate și surselor în cadrul demersurilor de cercetare.	RÎ 1. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate</i> identifica date și referințe bibliografice care vor fi utilizate la realizarea studiilor și cercetărilor;	identifica date și referințe bibliografice care vor fi utilizate la realizarea studiilor și cercetărilor;
	RÎ 2. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate</i> evalua calitativ materialele documentare și bibliografice pentru realizarea demersurilor de cercetare;	evalua calitativ materialele documentare și bibliografice pentru realizarea demersurilor de cercetare;
CG2. Aplicarea cunoștințelor teoretice, practice și a instrumentelor metodologice însușite în demersuri specifice domeniului de formare.	RÎ 3. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate</i> identifica provocările și oportunitățile privind integrarea armonioasă dintre componentele teoretice și aplicative în vederea cercetării problemelor de istorie;	identifica provocările și oportunitățile privind integrarea armonioasă dintre componentele teoretice și aplicative în vederea cercetării problemelor de istorie;
	RÎ 4. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate</i> aplica strategii de interconectare a domeniului de studiu și cercetare cu cerințele vieții practice în vederea demonstrării aplicabilității;	aplica strategii de interconectare a domeniului de studiu și cercetare cu cerințele vieții practice în vederea demonstrării aplicabilității;
CG3. Elaborarea textului academic, în baza analizei critice a surselor, privind problemele științifice actuale și de impact în societate	RÎ 5. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate</i> elabora texte academice calitative în vederea cercetării problemelor științifice actuale și de impact asupra societății;	elabora texte academice calitative în vederea cercetării problemelor științifice actuale și de impact asupra societății;
CG4. Cercetarea fenomenelor culturale cu relevanță pentru patrimoniul cultural în contexte multiple (local, regional, național, global).	RÎ 6. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate</i> analiza fenomenele culturale cu relevanță pentru patrimoniul cultural în contexte multiple;	analiza fenomenele culturale cu relevanță pentru patrimoniul cultural în contexte multiple;
	RÎ 7. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate</i> utiliza metode avansate pentru documentarea patrimoniului cultural în vederea cercetării și promovării acestuia;	utiliza metode avansate pentru documentarea patrimoniului cultural în vederea cercetării și promovării acestuia;
CG5. Gestionarea informațiilor referitoare la patrimoniul cultural, relații publice, comunicare și marketing.	RÎ 8. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate</i> aplica diverse tehnici și metode de inventariere a patrimoniului cultural pentru gestionarea acestuia;	aplica diverse tehnici și metode de inventariere a patrimoniului cultural pentru gestionarea acestuia;
	RÎ 9. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate</i> proiecta și realiza expoziții și alte activități muzeale, arhivistice, arheologice în scopul conservării și promovării patrimoniului cultural.	proiecta și realiza expoziții și alte activități muzeale, arhivistice, arheologice în scopul conservării și promovării patrimoniului cultural.
CP1 Cercetarea documentară și bibliografică a problemelor din domeniul istoric.	RÎ 10. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate</i> utiliza noi direcții și interpretări utilizate de către specialiștii domeniului istoriei în vederea cercetării problemelor actuale din domeniul istoriei;	utiliza noi direcții și interpretări utilizate de către specialiștii domeniului istoriei în vederea cercetării problemelor actuale din domeniul istoriei;
	RÎ 11. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate</i> analiza critic literatura de specialitate și izvoarele istorice în cercetările realizate pentru studierea problemelor actuale din domeniul istoriei;	analiza critic literatura de specialitate și izvoarele istorice în cercetările realizate pentru studierea problemelor actuale din domeniul istoriei;
CP2 Elaborarea designului	RÎ 12. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate</i> realiza proiecte de cercetare științifică cu înalt grad de	realiza proiecte de cercetare științifică cu înalt grad de

conceptual și metodologic al cercetării în domeniul istoriei.	autonomie și o bună documentare în domeniu privind problemele actuale din domeniul istoriei; RÎ 13. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate promova concepțiile noilor direcții de cercetare în domeniul istoriei în vederea realizării lucrărilor proprii;</i>
CP3 Utilizarea critică a izvoarelor istorice în cercetările de specialitate.	RÎ 14. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate aplica metode de cercetare în procesul studierii patrimoniului cultural;</i> RÎ 15. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate utiliza informațiile obținute din diferite categorii de surse în vederea aplicării în reconstruirea adecvată a procesului istoric;</i>
CP4 Investigarea problemelor patrimoniului cultural, prin aplicarea diverselor metode de cercetare;	RÎ 16. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate utiliza noi direcții și interpretări utilizate de către specialiștii domeniului patrimoniului cultural în vederea investigării acestuia;</i> RÎ 17. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate analiza critic literatura de specialitate și izvoarele istorice în scopul cercetării patrimoniului cultural;</i>
CP5 Elaborarea textului istoric cu referire la patrimoniul cultural;	RÎ 18. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate interpreta informațiile obținute din diferite categorii de surse aplicabile în scopul descrierii elementelor patrimoniului cultural;</i> RÎ 19. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate realiza proiecte de cercetare științifică cu înalt grad de autonomie și o bună documentare în domeniu cu referire la patrimoniu cultural</i> RÎ 20. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate corobora sursele narative, arheologice, epigrafice, etnografice, numismatice, glotonimice etc. în vederea elaborării textului sau discursului referitor la patrimoniul cultural.</i>
CP6 Proiectarea expozițiilor și altor activități de promovare a patrimoniului cultural.	RÎ 21. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate investiga monumentele culturale și valorifica vestigiile și obiectele de patrimoniu cultural prin realizarea cercetărilor de teren și de cabinet;</i> RÎ 22. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate proiecta activități științifice, didactice, culturale etc. în vederea promovării a patrimoniului cultural;</i> RÎ 23. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate implementa standardele internaționale în activitatea de cercetare în scopul promovării și conservării patrimoniului cultural;</i> RÎ 24. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate elabora concepte muzeale, conform direcțiilor instituționale: muzee istorice, de artă, arheologice, etnografice, bisericesti etc. ;</i> RÎ 25. <i>Absolventul/candidatul la atribuirea calificării poate stabili factorii implicați în situații ce presupun relații interumane între grupuri supuse unor procese de alcătuire (minorități, refugiați, marginali etc.).</i>

**MATRICEA DE CORELARE A COMPETENȚELOR ȘI REZULTATELOR ÎNVĂȚĂRII DIN STANDARDUL DE CALIFICARE CU
DISCIPLINELE/MODULELE DIN PLANUL DE ÎNVĂȚĂMÂNT**
CORRELATION MATRIX OF THE LEARNING RESULTS, FORMED WITHIN THE PROGRAM WITH THOSE OF THE COURSE UNITS / MODULES

Denumirea unității de curs	Codul unității de curs	Nr. de credite de studii	Competențe																								
			Generale										Profesionale														
			CG1		CG2		CG3	CG4		CG5		CP1	CP2		CP3		CP4		CP5		CP6						
			Rezultate ale învățării conform nivelului CNC																								
			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
Istoria creștinismului până la Marea Schizmă/ <i>The history of Christianity up to the Great Schism</i>	F.O.01	6	0,6 6	0,6 6	0,6 6	0,6 6	0,66						0,66 6	0,6 6	0,6 6	0,6 6											
Romanizare și încreștinare la Dunărea de Jos în sec. I a. Chr. – sec. X p. Chr. / <i>Romanization and Christianization in the Lower Danube in the century I BC – century X AD</i>	F.O.02	6	0,5 4	0,5 4	0,5 4	0,5 4	0,54					0,54	0,5 4	0,54	0,5 4	0,5 4	0,5 4										
Iconografia creștină. Geneză și evoluția în spațiul bizantin / <i>Christian iconography. Genesis and evolution in the Byzantine space</i>	F.O.03	6	0,6	0,6			0,6	0,6	0,6	0,6	0,6						0,6	0,6	0,6								
Introducere în exegeză biblică / <i>Introduction to biblical exegesis</i>	F.O.04	6	0,5 4	0,5 4	0,5 4	0,5 4	0,54					0,54	0,5 4	0,54	0,5 4	0,5 4	0,5 4										
Elaborarea și administrarea proiectelor	S.O.05	6						0,3 7	0,37	0,3 7	0,3 7					0,3 7	0,3 7	0,3 7	0,3 7	0,37	0,3 7	0,3 7	0,37	0,3 7	0,3 7	0,37	
Imaginar și sacralitate în religie. Sistemul de decorare a spațiului sacral în creștinismul occidental / <i>Imaginary and sacredness in religion. The system of decoration of sacred space in Western Christianity</i>	F.O.06	6	0,5 4	0,5 4	0,5 4	0,5 4	0,54					0,54	0,5 4	0,54	0,5 4	0,5 4	0,5 4										
Biserica oficială și minoritățile religioase din Basarabia în perioada țaristă / <i>The official church and religious minorities in Bessarabia during the tsarist period</i>	S.O.07	6	0,5 4	0,5 4	0,5 4	0,5 4	0,54					0,54	0,5 4	0,54	0,5 4	0,5 4	0,5 4										
Stat și biserică în Basarabia: secolul al XIX-lea – începutul secolului al XXI-lea/ <i>State and church in Bessarabia nineteenth century - early twenty-first century</i>	S.O.08	6	0,5 4	0,5 4	0,5 4	0,5 4	0,54					0,54	0,5 4	0,54	0,5 4	0,5 4	0,5 4										

Mitropolia Țării Moldovei. Probleme controversate/ <i>Metropolis of Moldova. Controversial issues.</i>	S.O.9	6	0,5 4	0,5 4	0,5 4	0,5 4	0,54					0,54	0,5 4	0,54	0,5 4	0,5 4	0,5 4									
Religie, etnicitate și multiculturalism în Europa de sud-est/ <i>Religion, Ethnicity and Multiculturalism in Southeast Europe</i> Multiculturalitatea în imaginea Basarabiei/ <i>Multiculturalism in the image of Bessarabia</i>	S. A.10 S.A.11	6	0,5 4	0,5 4	0,5 4	0,5 4	0,54					0,54	0,5 4	0,54	0,5 4	0,5 4	0,5 4									
Politică și islam la nord de Dunăre: Țările Române și Imperiul Otoman în sec XIV-XIX/ <i>Politics and Islam north of the Danube: The Romanian Lands and the Ottoman Empire in the 14th-19th centuries</i> Fenomenologia religiilor <i>Phenomenology of religions</i>	S.A.12 S.A.13	5	0,4 5	0,4 5	0,4 5	0,4 5	0,45					0,45	0,4 5	0,45	0,4 5	0,4 5	0,4 5									
Eshatologia în Imperiul Bizantin, Sud-estul și estul european (Componenta cercetare) / <i>Eschatology in the Byzantine Empire, South-east and East Europe (Research component)</i>	S.O.14	5	0,4 5	0,4 5	0,4 5	0,4 5	0,45					0,45	0,4 5	0,45	0,4 5	0,4 5	0,4 5									
Programele iconografice în bisericele din spațiul românesc, Balcani și Europa de Est / <i>Iconographic programs in churches in Romanian space, Balkans and Eastern Europe</i> Socioantropologia religiilor <i>Social Anthropology of religions</i>	S.A.15 S.A.16	4	036	036	036	036	036					036	036	036	036	036	036									
Evoluțiile gândirii patristice de la părinții apostolici până la epoca iconoclastă / <i>The evolution of patristic thought from the apostolic fathers to the iconoclastic era</i> Universul literaturii hagiografice și paterice / <i>The universe of hagiographic and paternal literature</i>	S.O.17	4		036	036	036	036					036	036	036	036	036	036									
Practica de specialitate <i>Speciality internship</i>	SP.O.18	12	0,48	0,48	0,48	0,48	0,48	0,48	0,48	0,48	0,48	0,48	0,48	0,48	0,48	0,48	0,48	0,48	0,48	0,48	0,48	0,48	0,48	0,48	0,48	0,48
Practica de cercetare/ <i>Research internship</i>	SP.O.19	6	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24	0,24
Teza de master/ <i>Master thesis</i>		24	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96	0,96